

## XX.

## СЦЕНА ИЗЪ ФАУСТА.

*Берегъ моря. Фаустъ и Мefистофиль.*

**Ф а у с т ъ.**

**М**нѣ скучно, бѣсь.

**Мефистофиль.**

Что дѣлать, Фаустъ?

Таковъ вамъ положень предѣль,

Его жъ никто не преспушаешь.

Вся поварь разумная скучаешь:

Иной опь лѣни, шопъ опь дѣлъ;

Кто вѣришъ, кто утратилъ вѣру;

Тотъ насладишься не успѣлъ,

Тотъ насладился черезмѣру,

И всякъ зѣваешьъ да живешь —  
И всѣхъ вѣсъ гробъ, зѣвая, ждешь.  
Зѣвай и ты.

**Ф а у с тъ.**

Сухая шушка!

Найди мнѣ способъ какъ нибудь  
Разстѣяться.

**М е ф и с т о ф и лъ.**

Доволенъ будь

Ты доказательствомъ разсудка.

Въ своемъ альбомѣ запиши:

Fastidium est quies — скука

Ощдохновеніе души.

Я психологъ... о вонъ наука!...

Скажи, когда ты не скучалъ?

Подумай, поищи. Тогда ли,

Какъ надъ Виргиліемъ дремалъ,

А розги умъ твой возбуждали?

Тогда ль, какъ розами вѣничаль

Ты благосклонныхъ дѣвъ веселья

И въ буйствѣ шумномъ посвящаль  
 Имъ пыль вечерняго похмѣлья?  
 Тогда ль, какъ погрузился ты  
 Въ велиcodушныя мечты,  
 Въ пучину темную науки?  
 Но, помнишся, тогда со скучи,  
 Какъ арлекина, изъ огня  
 Ты вызвалъ наконецъ меня.  
 Я мелкимъ бѣсомъ извивался,  
 Развеселишь шея спарался,  
 Возиль и къ вѣдьмамъ и къ духамъ,  
 И чѣо же? все попуспякамъ.  
 Желаль ты славы — и добился,  
 Хотѣль влюбившись — и влюбился.  
 Ты съ жизни взялъ возможну дань,  
 А быль ли счастливъ?

#### Ф а у с тъ.

Переспань,  
 Не расправляй мнѣ язвы шайной.  
 Въ глубокомъ знаныи жизни нѣть —

Я прокляль знаній ложный свѣтъ,  
 А слава... лучъ ея случайной  
 Неуловимъ. Мірская чеспъ  
 Безсмысленна, какъ сонъ... Но есть  
 Прямое благо: сочешанье  
 Двухъ душъ...

**Мефистофиль.**

И первое свиданье,  
 Не правда ль? Но нельзя ль узнать,  
 Кого изволишь поминать,  
 Не Грешенъ ли?

**Фаустъ.**

О пламя чистое любви!  
 Тамъ, тамъ — гдѣ пѣнь, гдѣ шумъ древесной,  
 Гдѣ сладко-звонкія спруи —  
 Тамъ, на груди ея прелестной  
 Покоя щомную главу,  
 Я счастливъ былъ....

## Мефистофиль.

Творецъ небесной!

Ты бредишь, Фаустъ, наяву!

Услужливымъ воспоминаньемъ

Себя обманываешь ты.

Не я ль тебѣ своимъ спараньемъ

Досшавилъ чудо красопы?

И въ часъ полуночи глубокой

Съ тобою свель ее? Тогда

Плодами своего труда

Я забавлялся одинокой,

Какъ вы вдвоемъ — все помню я.

Когда красавица твоя

Была въ воспоргѣ, въ упоеньѣ,

Ты беспокойною душой

Ужъ погружался въ размыщенье

(А доказали мы съ тобой,

Что размыщенье — скучи сѣмя).

И знаешь ли, философъ мой,

Что думаль ты въ такое время,

Когда не думаешь никто?

Сказашь ли?

Ф а у с т ь.

Говори. Ну, что?

М е ф и с т о ф и л ь.

Ты думалъ: агнецъ мой послушной!

Какъ жадно я тебя желалъ!

Какъ хищро въ дѣвѣ просподушной

Я грезы сердца возмущалъ!

Любви невольной, безкорыстной

Невинно предалась она...

Чпожъ грудь моя теперь полна

Тоской и скучой ненавистной?...

На жертву прихощи моей

Гляжу, упившись наслажденьемъ,

Съ неодолимымъ отвращеньемъ:

Такъ безрасчетный дуралей,

Воюще рѣшась на злое дѣло,

Зарѣзавъ нищенаго въ лѣсу,

Бранишь ободранное пѣло;

Такъ на продажную красу,  
 Насыпшись ею торопливо,  
 Развратъ косится боязливо...  
 Пошомъ изъ эшаго всего  
 Одно ты вывель заключенье...

**Ф а у с т ъ.**

Сокройся, адское творенье!  
 Бѣги отъ взора моего!

**Мефистофиль.**

Изволь. Задай лишь мнѣ задачу:  
 Безъ дѣла, знаешь, отъ тебя  
 Не смѣю отлучающа я —  
 Я даромъ времени не трачу.

**Ф а у с т ъ.**

Что шамъ бѣлѣшь? говори.

**Мефистофиль.**

Корабль Испанскій трехмачтовый,  
 Присшашь въ Голландію готовый:  
 На немъ мерзавцевъ сопни три,

Двѣ обезьяны, бочки злаша,  
Да грузъ богатый шоколада...

• • • • • • • • • • • •

Ф а у с т ъ.

Все ушопишь.

М е ф и с т о ф и л ь .

Сей часъ. (*Истезаетъ.*)

★ ★